



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA
n. 99 del 14/04/2023

Oggetto: affidamento dell'incarico di coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione ai sensi del D. Lgs. 81/2008 e s.m.i. dell'appalto di restauro e risanamento conservativo delle facciate della Galleria Borghese. CIG 9778116496 - CUP F85F21004380001

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero della Cultura, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, e con D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO e CONSIDERATO che la Galleria Borghese è in fase di aggiudicazione della procedura ex art. 36, comma 2 lett. b) e comma 6 del D. Lgs. 50/16 s.m.i. ed ex art. 1 della legge n. 120/2020 e smi per l'affidamento dei lavori di restauro e risanamento conservativo delle facciate Galleria Borghese, indetta con determina n. 1 del 02/01/2023 rep. 60 del 30/01/2023;

VISTO e CONSIDERATO che è necessario affidare un incarico professionale di coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione ai sensi del D. Lgs. 81/2008 e s.m.i. dell'appalto in oggetto;

CONSIDERATA l'impossibilità oggettiva da parte di Galleria Borghese di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno per soddisfare alla predetta specifica esigenza, stante le già notevoli mansioni espletate dal personale di servizio;

VISTO e CONSIDERATO il *curriculum vitae* dell'arch. Francesca Romana Bortolotti, dal quale si evince una consolidata esperienza nel campo del restauro e risanamento conservativo di edifici storici ed in materia di sicurezza e salute nelle fasi di progettazione e realizzazione di opere pubbliche;

VISTI e CONSIDERATI il c.v. dell'arch. Francesca Romana Bortolotti e le dichiarazioni ex art. 80, anticorruzione, assenza conflitto d'interesse, trasparenza e privacy rese dal professionista;

DATO ATTO che si è adempiuto, nei limiti delle risorse umane e organizzative dell'ente, alle verifiche richieste dalla legge rispetto ai contraenti;

VISTE e CONSIDERATE le tariffe professionali per architetti ed ingegneri previste dal D.M. n. 140 del 20 luglio 2012 in relazione al valore complessivo (presunto) dell'appalto di per l'affidamento dei lavori di restauro e risanamento conservativo delle facciate Galleria Borghese,





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

pari ad € 1.034.081,57 oltre ad oneri della sicurezza pari ad € 19.003,54 ed oltre iva di legge;

DATO ATTO che il professionista individuato sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

CONSIDERATO che è stata verificata l'insussistenza dell'obbligo di astensione e di non essere quindi in posizione di conflitto di interesse ai fini dell'affidamento in questione;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul capitolo 2.1.2.020 del Bilancio di previsione di questo Museo - Anno Finanziario 2023;

CONSIDERATO che l'affidamento dell'incarico professionale in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36 comma 2, lett. a) del D. lgs n. 50/2016 e pertanto di importo inferiore ad € 40.000,00;

VISTA la Circolare n. 33/2019 del Mibact la quale prevede che le Stazioni appaltanti procedono all'acquisizione di beni e servizi di importo inferiore ad € 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014*;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

VISTO il D.M. 21/02/2018 *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*;

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 5583 - A del 23/12/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 1505 - P del 23/12/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2023 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA

- di procedere all'affidamento dell'incarico di coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione ai sensi del D. Lgs. 81/2008 e s.m.i. dell'appalto di restauro e risanamento conservativo delle facciate della Galleria Borghese all'arch. Francesca Romana Bortolotti, nata a Roma il 1° gennaio 1970 (CF: BRTFNC70A41H501W; PI: 06298961001), residente in Roma, 00153, via S. Alessio n. 8, per l'importo di € 24.776,00 oltre oneri previdenziali al 4%. Il professionista è allo stato soggetto al nuovo regime fiscale forfettario. Il professionista si impegna a comunicare immediatamente la modifica del regime fiscale e la perdita del diritto a beneficiare del regime previsto dall'art. 1, co. 54, della Legge n. 190/2014;
- di indicare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del d. lgs. 50/16, l'Arch. Agnese Murrari;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti

